00:00:02:15 - 00:00:05:15

[Entrevistador] Bueno.

00:00:05:17 - 00:00:07:01

[Entrevistador] Bueno,

00:00:07:01 - 00:00:10:01

[Entrevistador] primero que todo, si nos podrías.

00:00:11:09 - 00:00:12:15

[Entrevistador]Si nos podrías.

00:00:12:15 - 00:00:13:19

[Entrevistador] ¿Introducirse?

00:00:13:19 - 00:00:14:13

Sí.

00:00:14:13 - 00:00:17:22

Bueno, mi nombre es Weilder Guerra Curbelo,

00:00:17:22 - 00:00:21:06

Soy antropólogo de la Universidad de los Andes.

00:00:21:06 - 00:00:23:18

Soy miembro del pueblo wayú

00:00:23:18 - 00:00:26:10

y he dedicado parte de mi vida académica a estudiar

00:00:26:10 - 00:00:29:10

su historia y su sociedad.

00:00:29:14 - 00:00:30:08

[Entrevistador] Muy bien.

00:00:30:08 - 00:00:33:08

[Entrevistador] Y

00:00:33:08 - 00:00:35:04

[Entrevistador] bueno, primero que todo, para alguien

00:00:35:04 - 00:00:37:02

[Entrevistador] que no sabe nada del wayú,

00:00:37:02 - 00:00:40:02

[Entrevistador] ¿quiénes son y dónde se encuentran?

00:00:40:13 - 00:00:41:23

Son un pueblo indígena

00:00:41:23 - 00:00:45:11

que se encuentra en el norte de Sudamérica, en la península

00:00:45:11 - 00:00:48:11

de La Guajira, que comparten Colombia y Venezuela.

00:00:48:21 - 00:00:51:15

Son el pueblo más numeroso de Colombia

00:00:51:15 - 00:00:54:11

y el pueblo indígena más numeroso de Venezuela.

00:00:54:11 - 00:00:57:20

Su lenguaje es el wayuúnaiki y puede estar conformado

00:00:57:20 - 00:01:00:23

por unos 800.000 individuos en ambos países.

00:01:01:22 - 00:01:04:14

[Entrevistador] Ok. ¿Y

00:01:06:11 - 00:01:07:03

[Entrevistador]bueno,

00:01:07:03 - 00:01:10:10

[Entrevistador] y ahora mismo dónde nos encontramos?

00:01:10:13 - 00:01:12:00

Nos encontramos

00:01:12:00 - 00:01:12:17

En Riohacha,

00:01:12:17 - 00:01:14:14

capital del departamento de La Guajira,

00:01:14:14 - 00:01:16:23

en la República de Colombia.

00:01:16:23 - 00:01:18:00

[Entrevistador] Muy bien.

00:01:18:00 - 00:01:20:02

[Entrevistador] Y

00:01:20:02 - 00:01:23:02

[Entrevistador]bueno, usted tiene muchos años

00:01:23:02 - 00:01:26:02

[Entrevistador] trabajando con el wayúu y usted es wayúu también.

00:01:26:12 - 00:01:29:15

[Entrevistador] ¿Me puede contar un poco de su familia y de su trabajo?

00:01:30:09 - 00:01:33:21

Bueno, mi familia es originaria de una región de pesca

00:01:33:21 - 00:01:35:02

de perlas,

00:01:35:02 - 00:01:38:04

cercana al Cabo de la Vela, que se llama Carrizal

00:01:38:21 - 00:01:41:18

y el territorio nuestro se llama *Manuyalu'u*, [<https://www.semana.com/sobre-autor-wilder-guerra/48713-3/>]

00:01:41:18 - 00:01:45:21

que es un territorio habitado por mis antepasados

00:01:46:09 - 00:01:49:09

desde finales del siglo XIX.

00:01:49:19 - 00:01:52:19

[Entrevistador] Okey.

00:01:54:12 - 00:01:55:07

[Entrevistador] Y el trabajo

00:01:55:07 - 00:01:59:19

[Entrevistador]que usted ha hecho, más que todo es profesor, pero también

00:02:00:01 - 00:02:02:21

[Entrevistador] ¿Ha hecho otras cosas, otras profesiones?

00:02:02:21 - 00:02:05:21

Sí, me he desempeñado como funcionario público

00:02:06:08 - 00:02:08:01

por lo menos en dos oportunidades,

00:02:08:01 - 00:02:10:12

como secretario de Asuntos Indígenas,

00:02:10:12 - 00:02:13:09

como gobernador encargado de La Guajira,

00:02:13:09 - 00:02:16:14

como director del Observatorio del Caribe Colombiano,

00:02:16:14 - 00:02:19:01

que es un centro de investigación

00:02:19:01 - 00:02:22:01

y como gerente del Banco Central Colombiano

00:02:22:03 - 00:02:24:05

en el archipiélago de San Andrés

00:02:24:05 - 00:02:25:20

y en el departamento de La Guajira.

00:02:27:11 - 00:02:29:01

[Entrevistador] ¿Y

00:02:29:01 - 00:02:31:15

[Entrevistador] bueno, como hemos estado hablando

00:02:31:15 - 00:02:34:23

[Entrevistador] el otro día de la ontología del wayú

00:02:35:15 - 00:02:38:01

[Entrevistador] y de la naturaleza

00:02:38:01 - 00:02:41:02

[Entrevistador] de la tierra, ¿qué relación tiene?

00:02:41:04 - 00:02:43:02

[Entrevistador] O sea, sabemos que no es diferente,

00:02:43:02 - 00:02:44:16

[Entrevistador] pero explicame eso.

00:02:44:16 - 00:02:47:13

bueno, los wayú tienen una concepción ontológica

00:02:47:13 - 00:02:51:02

en la cual hay que primero entender la noción de tiempo,

00:02:51:21 - 00:02:52:20

tienen una noción

00:02:52:20 - 00:02:55:21

en que la sustancia de toda la vida era la humanidad,

00:02:56:15 - 00:02:58:21

los astros eran humanos, los vientos,

00:02:58:21 - 00:03:01:21

los cerros actuales, los animales,

00:03:02:23 - 00:03:04:07

las plantas.

00:03:04:07 - 00:03:07:14

Todos esos seres eran humanos, había instituciones sociales

00:03:08:01 - 00:03:10:15

y se comunicaban por la lengua humana.

00:03:10:15 - 00:03:14:03

Ya había parentesco, agricultura, tejido, música,

00:03:14:03 - 00:03:17:21

guerra, todas las instituciones y prácticas humanas.

00:03:17:21 - 00:03:20:17

Pero el mundo estaba indiferenciado,

00:03:20:17 - 00:03:23:17

Tenía una sola forma, una sola sustancia.

00:03:23:18 - 00:03:26:12

Luego viene un tiempo

00:03:26:12 - 00:03:30:18

transformativo, unos eventos que modelan el universo

00:03:31:05 - 00:03:33:23

y todos los seres empiezan a cambiar.

00:03:33:23 - 00:03:36:22

Muchos humanos se vuelven cerros,

00:03:36:22 - 00:03:39:22

otros se vuelven plantas, otros se vuelven animales.

00:03:40:14 - 00:03:41:15

Y en general,

00:03:41:15 - 00:03:45:02

los únicos seres no transformados son los humanos actuales.

00:03:45:20 - 00:03:48:13

Esa diferenciación morfológica

00:03:48:13 - 00:03:51:08

nos permite pasar al mundo actual.

00:03:51:08 - 00:03:54:22

Sin embargo, esos seres que hoy tienen una forma distinta,

00:03:54:22 - 00:03:57:22

una fiscalidad diferente,

00:03:58:01 - 00:04:00:16

conservan una humanidad residual

00:04:00:16 - 00:04:02:18

y un punto de vista sobre el universo,

00:04:02:18 - 00:04:05:09

porque fueron humanos en el pasado,

00:04:05:09 - 00:04:08:12

luego son humanos caídos o ex humanos.

00:04:09:05 - 00:04:11:12

[Entrevistador] ¿Entonces ellos tienen una voz

00:04:11:12 - 00:04:14:12

[Entrevistador] o tienen una historia para contar?

00:04:14:13 - 00:04:15:23

Tienen una historia para contar,

00:04:15:23 - 00:04:18:23

pero ya no tienen la lengua humana para comunicarse.

00:04:19:11 - 00:04:21:15

Tienen una voluntad de mostrarse en el mundo,

00:04:21:15 - 00:04:24:11

las plantas a través de la floración,

00:04:24:11 - 00:04:27:19

de la fructificación, de expandir sus hojas,

00:04:28:03 - 00:04:31:05

los animales de actuar como tal, de comportarse.

00:04:32:09 - 00:04:33:06

Y a ellos

00:04:33:06 - 00:04:35:16

les debemos la transmisión de conocimientos,

00:04:35:16 - 00:04:37:00

a plantas y humanos

00:04:37:00 - 00:04:40:04

el tejido, la agricultura, la guerra,

00:04:40:15 - 00:04:43:14

la justicia, las normas.

00:04:43:17 - 00:04:46:19

Todo depende de esos seres mitológicos,

00:04:47:06 - 00:04:50:09

bueno que viven en el mundo actual, pero que en el pasado

00:04:50:19 - 00:04:53:22

fueron y siguen siendo nuestros parientes cósmicos.

00:04:54:11 - 00:04:57:11

[Entrevistador] Entonces hable un poco de esa relación que tiene el wayúu

00:04:58:08 - 00:05:01:08

[Entrevistador]con sus propios

00:05:02:02 - 00:05:02:22

[Entrevistador] elementos

00:05:02:22 - 00:05:05:01

[Entrevistador] y caracteres.

00:05:05:01 - 00:05:07:08

Cómo en el tiempo referencial

00:05:07:08 - 00:05:10:08

llamado wayúu Sumaiwa (antiguo) o wayú Jumaiwa (antiguo),

00:05:11:01 - 00:05:13:15

ellos eran humanos, tenían clanes,

00:05:13:15 - 00:05:16:12

por lo tanto hoy también tienen clanes.

00:05:16:12 - 00:05:21:05

Entonces el jaguar, el gato, el cerdo salvaje,

00:05:22:00 - 00:05:25:00

ciertas aves, ciertas abejas

00:05:25:16 - 00:05:27:14

tienen clanes porque los tenían

00:05:27:14 - 00:05:30:14

en el pasado, por lo tanto siguen siendo parientes.

00:05:31:04 - 00:05:34:18

Esos clanes no sólo se refieren a ese tiempo,

00:05:34:18 - 00:05:36:21

sino atributos sociales

00:05:36:21 - 00:05:40:03

como ser numeroso, ser valiente, ser astutos,

00:05:40:13 - 00:05:43:22

ser mansos, ser trabajadores, ser unidos.

00:05:44:06 - 00:05:46:17

Todos esos atributos sociales

00:05:46:17 - 00:05:48:16

lo comparten humanos y animales

00:05:48:16 - 00:05:52:02

y es una forma de alguna manera de organizar el mundo,

00:05:52:14 - 00:05:55:15

pero a través de una visión metonímica del mundo,

00:05:56:02 - 00:05:58:18

que es el compartir atributos sociales.

00:06:00:09 - 00:06:02:18

[Entrevistador] Vamos a hablar más de eso en un rato,

00:06:02:18 - 00:06:03:19

[Entrevistador] pero también quería

00:06:03:19 - 00:06:07:23

[Entrevistador] preguntar de la historia de la gente wayú, ósea

00:06:08:06 - 00:06:11:12

[Entrevistador] porque yo sé que no fueron colonizados, son el

00:06:11:13 - 00:06:14:18

[Entrevistador] único pueblo no colonizado o nación.

00:06:15:11 - 00:06:16:22

Si luego ellos son un pueblo,

00:06:16:22 - 00:06:19:22

un pueblo marítimo del Caribe

00:06:20:03 - 00:06:23:00

que en el siglo XVI adoptó

00:06:23:00 - 00:06:26:13

el ganado, hizo una transición hacia el pastoralismo,

00:06:27:01 - 00:06:28:05

de ser cazadores,

00:06:28:05 - 00:06:31:14

pescadores, horticultores, recolectores de frutas.

00:06:32:00 - 00:06:35:16

Todo este conjunto de grupos que hoy llamamos wayú

00:06:36:06 - 00:06:39:15

adoptaron la ganadería como forma de vida

00:06:39:15 - 00:06:42:20

y tomaron caballos, asnos, vacas,

00:06:42:20 - 00:06:46:14

cabras y ovejas y hicieron una transición al pastoralismo.

00:06:46:14 - 00:06:48:17

Una gran parte de la población,

00:06:48:17 - 00:06:51:19

una parte de esa población en el litoral

00:06:52:07 - 00:06:55:18

se dedicaba a la pesca y por lo tanto también

00:06:55:18 - 00:07:00:06

apropiaron técnicas de navegación, motores, redes de pesca

00:07:00:18 - 00:07:03:07

que eran de occidente y así también

00:07:03:07 - 00:07:06:13

fortalecieron sus actividades económicas en el litoral,

00:07:06:23 - 00:07:10:12

pero también cruzaron imperios, fueron hasta Jamaica,

00:07:10:22 - 00:07:13:00

fueron a los cayos franceses,

00:07:13:00 - 00:07:16:00

fueron las posesiones holandesas de Aruba,

00:07:16:06 - 00:07:18:05

Curazao, Bonaire,

00:07:18:05 - 00:07:21:04

todo el Caribe holandés y otros puertos del Caribe.

00:07:21:12 - 00:07:23:05

Esto le permitió

00:07:23:05 - 00:07:26:18

cruzar varios imperios y tener una mentalidad abierta,

00:07:27:02 - 00:07:31:09

concebir unos mapas del mundo, una geografía muy extensa,

00:07:31:09 - 00:07:32:17

muy amplia,

00:07:32:17 - 00:07:36:01

y ver el mundo más allá de la jurisdicción de

00:07:36:01 - 00:07:37:07

la monarquía española.

00:07:38:07 - 00:07:41:07

Por eso son sujetos históricos trans imperiales.

00:07:41:15 - 00:07:44:03

Cuando llegan a la República de Colombia

00:07:44:03 - 00:07:46:14

estos nexos fueron cortados

00:07:46:14 - 00:07:47:03

y los wayú

00:07:47:03 - 00:07:50:20

quedaron encerrados en su península, circunscritos

00:07:51:05 - 00:07:54:05

a la jurisdicción de la República de Colombia.

00:07:56:02 - 00:07:56:19

[Entrevistador] Interesante.

00:07:56:19 - 00:07:59:20

[Entrevistador] Y antes de eso, yo creo que también había leído que nunca

00:07:59:20 - 00:08:02:22

[Entrevistador] fueron conquistados o colonizados.

Los wayú no

00:08:02:22 - 00:08:03:22

fueron sometidos,

00:08:03:22 - 00:08:06:23

se rebelaron siempre contra cualquier forma

00:08:06:23 - 00:08:10:00

de limitar su autonomía política.

00:08:10:12 - 00:08:14:09

Para dar un ejemplo, en 1769

00:08:15:11 - 00:08:18:11

se alzaron contra la corona española el 2 de mayo

00:08:18:19 - 00:08:21:19

y en una guerra que duró más de cuatro años,

00:08:21:20 - 00:08:23:10

quemaron muchos poblados

00:08:23:10 - 00:08:27:12

españoles, derrotaron a las fuerzas militares españolas,

00:08:27:23 - 00:08:30:23

dieron muerte a misioneros, derrumbaron iglesias

00:08:31:07 - 00:08:34:16

y eso se conoce como el alzamiento de mayo del 69.

00:08:35:07 - 00:08:37:16

En 1752

00:08:37:16 - 00:08:38:09

habían hecho

00:08:38:09 - 00:08:39:09

acuerdos formales

00:08:39:09 - 00:08:40:19

con la República de Holanda

00:08:40:19 - 00:08:42:20

para proteger el comercio holandés

00:08:42:20 - 00:08:45:23

en los puertos guajiros,eran sujetos históricos

00:08:46:14 - 00:08:49:14

colectivos, capaces de proteger su territorio.

00:08:49:21 - 00:08:52:21

Entonces, este pueblo ha sido un pueblo

00:08:53:01 - 00:08:55:06

que ha resistido ese tipo de dominación externa.

00:08:57:12 - 00:09:01:07

Hoy en día tiene dos repúblicas que controlan su territorio

00:09:01:07 - 00:09:04:10

y lo dividieron, que son la de Venezuela y la de Colombia.

00:09:07:08 - 00:09:10:04

[Entrevistador] Y

00:09:10:04 - 00:09:13:04

[Entrevistador] siguiendo eso, o sea, como

00:09:15:05 - 00:09:16:13

[Entrevistador] se,

00:09:16:13 - 00:09:20:05

[Entrevistador] bueno, me puede hablar un poco de su sistema de justicia

00:09:20:08 - 00:09:23:00

[Entrevistador] con el palabrero.

00:09:23:00 - 00:09:25:01

Los wayúu tienen un sistema de justicia

00:09:25:01 - 00:09:27:01

basado en la retórica

00:09:27:01 - 00:09:30:01

y en la persuasión y en la compensación.

00:09:30:15 - 00:09:34:17

Toda falta física, toda agresión o toda afrenta moral

00:09:35:03 - 00:09:37:19

que una persona le cause a otra, voluntaria

00:09:37:19 - 00:09:40:19

o involuntariamente, debe ser compensada.

00:09:41:01 - 00:09:43:22

Esta compensación no se solicita directamente,

00:09:43:22 - 00:09:46:22

sino a través de especialistas, llamado Pütchipü

00:09:47:03 - 00:09:49:21

o palabrero, y la compensación

00:09:49:21 - 00:09:51:08

no se entrega a la víctima,

00:09:51:08 - 00:09:53:15

sino a los parientes de la víctima.

00:09:53:15 - 00:09:56:13

Esta norma se llaman sukuaipa wayuu, que quieren decir

00:09:56:13 - 00:09:59:13

a la manera guajira de hacer las cosas,

00:09:59:14 - 00:10:02:13

y estos elementos que se entregan son ganado,

00:10:02:13 - 00:10:05:13

collares, animales y armas.

00:10:05:15 - 00:10:06:23

Últimamente dinero,

00:10:06:23 - 00:10:09:01

pero no estaba en la tradición el dinero

00:10:09:01 - 00:10:12:05

cuando va el dinero va como ganado o como collar.

00:10:13:01 - 00:10:16:01

[Entrevistador] ¿Usaban mucho el trueque?

00:10:16:01 - 00:10:17:15

Intercambiaban cosas,

00:10:17:15 - 00:10:21:07

pero también el dinero, porque los wayúu primero

00:10:21:19 - 00:10:24:22

exportaron perlas, trocaron perlas por armas,

00:10:24:22 - 00:10:27:22

por alimentos, por tela, por objetos de metal,

00:10:28:03 - 00:10:29:12

palo Brasil,

00:10:29:12 - 00:10:33:08

cuero de res, ganado con los ingleses, mucho ganado

00:10:34:10 - 00:10:37:02

y otros elementos dividivi,

00:10:37:02 - 00:10:40:04

todo esto hasta el siglo XIX y principios del XX.

00:10:41:07 - 00:10:44:07

[Entrevistador] ¿Y me dijo que la familia de usted

00:10:44:10 - 00:10:47:04

[Entrevistador] ¿empezaron con esa recolección de perlas?

00:10:47:04 - 00:10:49:03

[Entrevistador] ¿Eso todavía sigue?

No.

00:10:49:03 - 00:10:52:04

Las perlas fueron muy importante en la vida, en la Guajira

00:10:52:14 - 00:10:56:21

en los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX y principios del XX,

00:10:57:06 - 00:11:00:11

pero los japoneses introdujeron el cultivo de perlas,

00:11:00:19 - 00:11:03:19

con lo cual la perla buceada,

00:11:04:13 - 00:11:07:05

que ya era más difícil de obtener, que requería

00:11:07:05 - 00:11:10:05

mucho esfuerzo humano y no la cultivada,

00:11:10:18 - 00:11:13:13

cayó de alguna manera como actividad

00:11:13:13 - 00:11:17:18

y por lo tanto hoy en día los wayú no pescan perla,

00:11:17:18 - 00:11:20:09

aunque los bancos perleros están

00:11:20:09 - 00:11:23:01

llenos en el mar de La Guaira.

00:11:23:01 - 00:11:23:20

[Entrevistador] Interesante,

00:11:23:20 - 00:11:26:20

[Entrevistador] no sabía eso.

00:11:27:09 - 00:11:30:09

[Entrevistador] Bueno,

00:11:30:18 - 00:11:31:18

[Entrevistador] ¿me pueden hablar

00:11:31:18 - 00:11:35:15

[Entrevistador]un poco de los sueños y la importancia que tienen

00:11:35:15 - 00:11:36:20

[Entrevistador] los sueños en la cultura wayúu?

00:11:37:22 - 00:11:40:22

Los sueños son prescriptivos en el mundo wayúu.

00:11:41:05 - 00:11:43:06

Se llama Lapü, Lapü,

00:11:43:06 - 00:11:47:12

es un personaje, es un ser que él mismo genera

00:11:47:12 - 00:11:51:09

el sueño. Es tan poderoso que cuando los héroes culturales,

00:11:51:09 - 00:11:52:17

las figuras semidivinas

00:11:52:17 - 00:11:56:00

wayúu como Maleiwa, sueñan, tienen que obedecer el sueño.

00:11:56:15 - 00:12:00:13

Entonces el sueño es una orden para todo ser viviente.

00:12:00:13 - 00:12:01:23

No se discute.

00:12:01:23 - 00:12:05:01

El sueño puede ordenar el sacrificio de unos animales,

00:12:05:17 - 00:12:07:15

el sueño puede ordenar el encierro

00:12:07:15 - 00:12:10:06

de algunas personas, rituales,

00:12:10:06 - 00:12:12:20

diferentes decisiones y hay que obedecerle.

00:12:12:20 - 00:12:15:14

El sueño gobierna mucho de la vida wayúu,

00:12:15:14 - 00:12:17:21

lo onírico es fundamental.

00:12:17:21 - 00:12:20:19

Un wayúu le puede preguntar al otro

00:12:20:19 - 00:12:21:12

al otro día

00:12:21:12 - 00:12:24:12

al despertar, no buenos días, sino ¿qué soñaste?

00:12:25:14 - 00:12:27:06

[Entrevistador] Lindo.

00:12:27:06 - 00:12:31:15

[Entrevistador] Y eso me lleva un poco a la idea de como un mundo

00:12:32:07 - 00:12:35:07

[Entrevistador] Nazu versus el Ulazu

00:12:35:19 - 00:12:38:19

[Entrevistador] cómo el mundo visible y el no visible.

00:12:38:23 - 00:12:40:16

Sí, es porque el sueño

00:12:40:16 - 00:12:43:16

es un puente que nos permita comunicarnos,

00:12:44:03 - 00:12:47:19

por ejemplo, con el maíz, con el frijol, con la auyama,

00:12:47:21 - 00:12:49:09

con estos ex humanos

00:12:49:09 - 00:12:52:08

y verlos en el sueño con su apariencia original,

00:12:52:17 - 00:12:54:11

no como los vegetales de hoy,

00:12:54:11 - 00:12:57:04

sino como los humanos que fueron en el pasado.

00:12:57:04 - 00:12:58:15

El sueño es revelador,

00:12:58:15 - 00:12:59:15

puede anunciarte

00:12:59:15 - 00:13:04:10

sucesos felices o trágicos de la vida de un grupo familiar.

00:13:06:01 - 00:13:08:18

[Entrevistador] Interesante.

00:13:08:18 - 00:13:10:09

[Entrevistador] Bueno,

00:13:10:09 - 00:13:13:09

[Entrevistador] me puedes explicar un poco.

00:13:13:09 - 00:13:15:10

[Entrevistador] Bueno, dos cosas. Uno,

00:13:15:10 - 00:13:18:10

[Entrevistador] ¿Qué ha pasado recién con los

00:13:20:00 - 00:13:20:23

[Entrevistador] hidrogeneradores? y también

00:13:20:23 - 00:13:23:11

[Entrevistador] con ese tema

00:13:23:11 - 00:13:25:10

[Entrevistador] vinculado obviamente es el viento,

00:13:25:10 - 00:13:28:14

[Entrevistador] ¿Qué es ese conflicto ontológico que está pasando allá?

00:13:28:23 - 00:13:30:06

La guajira

00:13:30:06 - 00:13:32:17

es una región situada en el norte de Colombia que tiene

00:13:32:17 - 00:13:35:17

muchos recursos naturales, carbón.

00:13:35:19 - 00:13:38:19

Por eso hay mineras aquí muy poderosas aquí,

00:13:38:21 - 00:13:39:22

gas, por eso

00:13:39:22 - 00:13:43:09

Aquí ha estado Texaco, Chevron, todas estas compañías.

00:13:44:01 - 00:13:46:17

Tiene también

00:13:46:17 - 00:13:49:16

sal en abundancia y ha sido el primer productor del

00:13:49:16 - 00:13:50:17

sal del país.

00:13:50:17 - 00:13:54:16

Y ahora, viene una bonanza de energía renovable

00:13:55:04 - 00:13:57:16

basada en luminosidad solar,

00:13:57:16 - 00:14:00:00

pero principalmente en el viento.

00:14:00:00 - 00:14:00:19

Estas compañías

00:14:00:19 - 00:14:02:02

están llegando a Colombia

00:14:02:02 - 00:14:04:08

o a La Guajira de la mano del gobierno

00:14:04:08 - 00:14:07:00

para hacer una transición energética,

00:14:07:00 - 00:14:10:21

pero las prácticas pueden seguir siendo extractivistas.

00:14:11:11 - 00:14:11:19

Ósea,

00:14:11:19 - 00:14:13:15

se llaman energías limpias,

00:14:13:15 - 00:14:15:17

pero en la relación con las comunidades

00:14:15:17 - 00:14:18:10

pueden incurrir en conductas que son iguales

00:14:18:10 - 00:14:20:16

a las de las antiguas compañías.

00:14:20:16 - 00:14:24:14

Entonces, en este momento hay conflictos ontológicos

00:14:25:01 - 00:14:28:14

entre el pueblo wayúu y esas empresas,

00:14:29:01 - 00:14:32:14

por qué no se entienden acerca de cómo los wayúu ven el mundo,

00:14:32:23 - 00:14:36:08

cómo los wayúu ven los vientos; los ven como seres plurales,

00:14:36:16 - 00:14:39:20

ambiguos, que pueden ser masculinos o femeninos,

00:14:40:04 - 00:14:43:11

que no tienen sitio fijo, sino caminos por los que cruzan,

00:14:43:19 - 00:14:45:21

que están relacionados con el bienestar,

00:14:45:21 - 00:14:48:03

con ciertos elementos de la vida

00:14:48:03 - 00:14:51:17

y por lo tanto no se entiende la visión

00:14:52:02 - 00:14:55:11

que ve el viento como un negocio, como un masa de aire

00:14:55:11 - 00:14:58:18

caliente, como agentes geofísicos inanimados,

00:14:59:01 - 00:15:00:15

de esta visión de los wayú

00:15:00:15 - 00:15:04:00

que lo ven como seres con capacidad de agencia,

00:15:04:10 - 00:15:07:10

con reflexividad y con un código moral.

00:15:07:13 - 00:15:09:09

[Entrevistador] ¿Y por eso fue conflicto?

00:15:09:09 - 00:15:12:09

[Entrevistador] ¿Y qué pasó con las empresas recientes?

00:15:12:15 - 00:15:15:15

Lo que ha pasado últimamente es que algunas empresas

00:15:15:18 - 00:15:18:03

que no conocen la organización social,

00:15:18:03 - 00:15:20:08

los derechos territoriales wayúu,

00:15:20:08 - 00:15:21:16

llegaron a algunas zonas,

00:15:21:16 - 00:15:24:11

hicieron unas consultas rápidas

00:15:24:11 - 00:15:27:14

y luego los proyectos empezaron a construirse,

00:15:27:14 - 00:15:31:08

pero los conflictos subyacentes que ahí estaban y el

00:15:31:08 - 00:15:32:10

no entendimiento

00:15:32:10 - 00:15:36:08

con el entorno social wayúu, ha llevado a bloqueos,

00:15:36:08 - 00:15:39:18

Las diferencias entre la población wayúu y las empresas.

00:15:40:01 - 00:15:40:21

Y una de ellas,

00:15:40:21 - 00:15:43:21

en el Green Power, decidió abandonar su proyecto.

00:15:44:02 - 00:15:44:19

En estos momentos,

00:15:44:19 - 00:15:45:22

el presidente de La Guajira

00:15:45:22 - 00:15:47:03

se encuentra aquí

00:15:47:03 - 00:15:49:09

para recomponer esas relaciones

00:15:49:09 - 00:15:51:09

y tratar de generar un acuerdo

00:15:51:09 - 00:15:53:02

entre pueblos indígenas

00:15:53:02 - 00:15:55:14

y esos proyectos de energía renovable.

00:15:57:00 - 00:16:00:00

[Entrevistador] ¿Y para usted que tiene que ser como

00:16:01:04 - 00:16:04:04

[Entrevistador] ¿los pasos para llegar a un acuerdo así entre la gente y el gobierno?

00:16:05:11 - 00:16:08:15

Reglas de juego, lo primero que deben hacer

00:16:08:15 - 00:16:11:19

el gobierno es trazar unas reglas de juego que haga respetar

00:16:11:19 - 00:16:14:19

los derechos indígenas, de las comunidades.

00:16:15:03 - 00:16:17:16

Que las empresas no vean el territorio wayúu

00:16:17:16 - 00:16:20:23

como un baldío nacional, como una tierra sin dueño, es un

00:16:20:23 - 00:16:23:23

resguardo protegido constitucionalmente.

00:16:24:01 - 00:16:28:00

Tiene 1 '070.000 hectáreas, por lo tanto grande.

00:16:28:08 - 00:16:29:02

Pero los wayú

00:16:29:02 - 00:16:32:02

tienen nociones de territorio que hay que respetar,

00:16:32:03 - 00:16:35:10

tienen nociones de organización social, de familia

00:16:35:19 - 00:16:38:22

y nociones de derechos y de control territorial

00:16:39:08 - 00:16:43:04

y ontológicas que estas empresas deben conocer

00:16:43:04 - 00:16:46:18

y entender. Cuando hablen con los wayú, cuando comprendan

00:16:47:08 - 00:16:50:15

cómo piensa esta sociedad y cómo son sus normas,

00:16:51:02 - 00:16:54:12

entonces podría haber un diálogo entendible entre ambas.

00:16:54:12 - 00:16:56:15

Una tiene una lógica mercantil,

00:16:56:15 - 00:16:59:08

los otros tienen una misión ontológica propia.

00:16:59:08 - 00:17:00:16

Acercar eso es clave.

00:17:00:16 - 00:17:03:20

Ahora, los indígenas son sujetos económicos, es decir,

00:17:03:20 - 00:17:06:21

tienen expectativas e intereses válidos, legítimos.

00:17:07:17 - 00:17:10:17

Por lo tanto, las empresas lo ven como seres roussonianos,

00:17:10:22 - 00:17:13:17

como el buen salvaje que no aspira a dinero

00:17:13:17 - 00:17:14:21

ni puede aspirar a dinero

00:17:14:21 - 00:17:17:21

porque contamina su condición de buen salvaje.

00:17:18:14 - 00:17:21:06

Es diferente a los wayúu, que surcaron imperios

00:17:21:06 - 00:17:26:05

para llevar contrabando, mercancías, a Holanda, a Jamaica.

00:17:26:15 - 00:17:30:09

Entonces es desconocer su historia como un pueblo indígena marítimo.

00:17:32:18 - 00:17:34:00

[Entrevistador] Sí, claro.

00:17:34:00 - 00:17:38:01

[Entrevistador] Y eso hablando de las normas de la gente wayúu,

00:17:38:17 - 00:17:42:22

[Entrevistador] Tal vez uno muy importante es la maternidad.

00:17:44:01 - 00:17:44:16

Sin duda.

00:17:44:16 - 00:17:46:01

Lo que tienen que entender

00:17:46:01 - 00:17:48:08

es que en la territorialidad wayúu

00:17:48:08 - 00:17:50:15

las tierras se heredan por el lado uterino,

00:17:50:15 - 00:17:52:04

por el lado materno,

00:17:52:04 - 00:17:55:02

por lo que los wayúu llaman Wapushi, nuestra familia,

00:17:55:02 - 00:17:58:05

y por lo tanto a veces se pueden dejar a hijos

00:17:58:13 - 00:18:01:08

viviendo en el territorio sin que tengan derecho

00:18:01:08 - 00:18:05:08

para decidir. Estas empresas

00:18:05:08 - 00:18:06:13

llegan a los territorios

00:18:06:13 - 00:18:09:13

y hablan con la primera persona que encuentren,

00:18:09:16 - 00:18:11:07

pensando que porque allí viven

00:18:11:07 - 00:18:13:03

son los dueños del territorio.

00:18:13:03 - 00:18:16:03

Resulta que no es así y no suele ser así.

00:18:16:09 - 00:18:18:17

Alguien puede vivir lejos sin tener

00:18:18:17 - 00:18:20:06

esa presencia

00:18:20:06 - 00:18:23:06

en la ocupación de la tierra y esa pertenencia.

00:18:23:10 - 00:18:26:07

Allí ha habido muchos desencuentros en dos

00:18:26:07 - 00:18:29:19

lógicas de ver el mundo, dos formas de ver el universo.

00:18:31:00 - 00:18:31:05

[Entrevistador] Claro

00:18:31:05 - 00:18:34:05

[Entrevistador] y eso es creo que el eje de todo.

00:18:34:09 - 00:18:35:13

Sin duda.

00:18:35:13 - 00:18:38:02

[Entrevistador] Y para alguien que no sepa

00:18:38:02 - 00:18:41:02

[Entrevistador] qué es una ontología y que es la ontología,

00:18:41:02 - 00:18:44:08

[Entrevistador] entonces como resumen

00:18:44:08 - 00:18:48:02

[Entrevistador] de la gente wayúu o resumido.

Correcto.

00:18:48:09 - 00:18:49:21

Bueno, la ontología es la ciencia del

00:18:49:21 - 00:18:51:15

ser en todas las vidas humanas

00:18:51:15 - 00:18:54:12

y es un campo de la filosofía de la metafísica.

00:18:54:12 - 00:18:56:15

Pero,

00:18:56:15 - 00:18:59:04

pues la antropología se ha interesado mucho

00:18:59:04 - 00:19:00:02

por las formas

00:19:00:02 - 00:19:01:11

en que las sociedades humanas

00:19:01:11 - 00:19:04:05

le otorgan un relieve al universo.

00:19:04:05 - 00:19:07:05

Cómo clasifican los astros, los vientos,

00:19:07:07 - 00:19:11:01

la vegetación, los animales, los otros seres no humanos.

00:19:11:09 - 00:19:15:00

Y encuentra unos conocimientos y una forma

00:19:15:00 - 00:19:18:07

de concebir el tiempo y a los seres muy sofisticados.

00:19:18:20 - 00:19:22:06

No sólo taxonomía, principios de categorización,

00:19:23:10 - 00:19:25:20

modos de relación con los no humanos,

00:19:25:20 - 00:19:30:00

modos de clasificación y de categorización.

00:19:30:09 - 00:19:31:02

Entonces los wayú

00:19:31:02 - 00:19:35:09

son un pueblo que en primer lugar considera

00:19:35:09 - 00:19:39:05

que muchos no humanos fueron humanos en el pasado.

00:19:39:05 - 00:19:39:23

Por lo tanto,

00:19:39:23 - 00:19:41:19

tienen una humanidad residual

00:19:41:19 - 00:19:44:11

que los habita y son parientes.

00:19:44:11 - 00:19:46:10

No son seres inanimados.

00:19:46:10 - 00:19:49:14

Una compañía pesquera puede ver a muchos peces

00:19:49:14 - 00:19:53:05

por toneladas métricas de producción, un stock.

00:19:53:21 - 00:19:56:05

Los wayú lo ven como parientes,

00:19:56:05 - 00:19:58:19

no lo ven desde las matemáticas instrumentales,

00:19:58:19 - 00:20:01:13

sino que los ve desde el parentesco.

00:20:01:13 - 00:20:03:03

[Entrevistador] Es otro tipo.

00:20:03:03 - 00:20:05:01

[Entrevistador] Bueno, la ciencia como sabemos occidental

00:20:06:04 - 00:20:07:04

[Entrevistador] es un tipo de

00:20:07:04 - 00:20:10:04

[Entrevistador] ciencia, un tipo de conocer un mundo.

00:20:10:17 - 00:20:13:22

[Entrevistador] Pues el wayúu, tiene eso como dice, como complejas

00:20:14:04 - 00:20:19:14

[Entrevistador] y lleno de cosas importantes, pequeñas, grandes.

00:20:20:02 - 00:20:23:00

Exacto. La diferencia

00:20:23:00 - 00:20:25:04

honda, la separación

00:20:25:04 - 00:20:28:04

ontológica entre la humanidad

00:20:28:14 - 00:20:32:02

y los no humanos es muy profunda en Occidente.

00:20:32:14 - 00:20:33:21

En este tipo de sociedades

00:20:33:21 - 00:20:36:21

como la wayúu no es tan profunda y pueden estar

00:20:36:21 - 00:20:39:23

más cerca de unos no humanos que de algunos humano,

00:20:40:07 - 00:20:43:07

porque estos no humanos son sus parientes

00:20:43:07 - 00:20:46:12

y fueron humanos en el pasado y tienen atributos sociales

00:20:46:20 - 00:20:48:03

que los comparte.

00:20:48:03 - 00:20:52:11

Los wayú no ven a otros seres como extraños naturales,

00:20:52:22 - 00:20:56:15

sino como parientes que en el pasado lo fueron

00:20:57:01 - 00:21:00:01

y el mundo más que en su creación,

00:21:00:13 - 00:21:03:21

lo ve como una modelación y una transformación.

00:21:04:10 - 00:21:05:15

Se centran en los eventos transformativos

00:21:06:20 - 00:21:09:11

y creen que el mundo es sujeto de modelación,

00:21:09:11 - 00:21:11:08

porque mma, la tierra,

00:21:11:08 - 00:21:14:15

que es la madre de todos los seres vivientes, es misteriosa,

00:21:15:05 - 00:21:17:01

y por lo tanto tiene la capacidad

00:21:17:01 - 00:21:20:01

de transformar a los seres que la habitan.

00:21:20:04 - 00:21:23:11

[Entrevistador] Háblame un poco de eso, de la transformación, la mma

00:21:23:23 - 00:21:27:11

[Entrevistador] y cómo me estaba diciendo que es misteriosa, pero también

00:21:28:04 - 00:21:32:23

[Entrevistador] no es 100% correcto, porque también es un humano.

00:21:33:15 - 00:21:37:21

Sí, mma (tierra), como en principio es vista como humana desde el tiempo

00:21:38:20 - 00:21:39:17

referencial,

00:21:39:17 - 00:21:41:22

ese orden referencial de las cosas

00:21:41:22 - 00:21:44:02

es hermana de Palaa, la mar.

00:21:44:02 - 00:21:46:18

Luego mma cada cierto tiempo

00:21:46:18 - 00:21:49:18

tiene conflictos con la mar, y la mar la invade

00:21:50:00 - 00:21:50:23

y luego la tierra

00:21:50:23 - 00:21:52:03

y los seres de la tierra

00:21:52:03 - 00:21:56:07

tienen que utilizar antorchas y fuego para que ella vuelva

00:21:56:17 - 00:21:59:18

a sus límites y sus orillas iniciales.

00:22:00:02 - 00:22:02:22

Pero en ese proceso de inundación

00:22:02:22 - 00:22:05:00

hay una transformación de los seres.

00:22:05:00 - 00:22:08:09

Entonces la vida está en una continua transformación

00:22:08:18 - 00:22:12:00

y los eventos transformativos son muy importantes

00:22:12:09 - 00:22:14:13

para pueblos como el wayúu,

00:22:14:13 - 00:22:17:13

que están muy pendientes de eso.

00:22:17:13 - 00:22:19:07

Lo que importa para los wayú no es

00:22:19:07 - 00:22:22:18

cuando ocurrió un evento, sino que el evento ocurrió.

00:22:23:08 - 00:22:26:11

De los eventos que dan transformaciones en el paisaje

00:22:26:20 - 00:22:30:09

una roca, unos dibujos, un espejismo,

00:22:30:14 - 00:22:34:15

un cerro o unos cerros que tienen rasgos distintivos.

00:22:34:23 - 00:22:38:04

Por eso para los wayúu el territorio es un libro abierto,

00:22:38:10 - 00:22:41:10

porque es el escenario en donde ocurren los eventos,

00:22:41:14 - 00:22:43:14

los eventos que modelan a los seres.

00:22:44:21 - 00:22:47:04

[Entrevistador] Me puedes contar como dos cosas, uno

00:22:47:04 - 00:22:50:21

[Entrevistador] más un poco de ¿cómo la tierra o un territorio

00:22:50:21 - 00:22:52:01

[Entrevistador]es un libro?

00:22:52:01 - 00:22:55:23

[Entrevistador] Y relacionado a eso, ¡cuáles sujetos,

00:22:55:23 - 00:22:57:12

[Entrevistador] cuáles

00:22:57:12 - 00:23:00:12

[Entrevistador] capítulos encontramos en ese,

00:23:00:17 - 00:23:02:04

[Entrevistador] Ese libro?

00:23:02:04 - 00:23:05:04

Muchos cerros, los cerros que conforman La Guajira,

00:23:05:23 - 00:23:08:10

fueron humanos que viajaron,

00:23:08:10 - 00:23:10:07

viajaron por el territorio guajiro,

00:23:10:07 - 00:23:13:07

algunos se quedaron en ella y se convirtieron en cerro

00:23:13:07 - 00:23:14:15

por la sed,

00:23:14:15 - 00:23:18:02

porque se extraviaron, porque encontraron el amor,

00:23:18:15 - 00:23:20:06

como en el caso de Kamaishi,

00:23:20:06 - 00:23:23:02

El caso Episcua, Sosopo, Iitüjo´i.

00:23:23:02 - 00:23:26:02

Los propios monjes que están, Walirajau,

00:23:26:02 - 00:23:28:18

que están en el mar, en el golfo con Venezuela,

00:23:28:18 - 00:23:30:21

todos los cerros tienen una historia,

00:23:30:21 - 00:23:33:04

Pa´ntui en el Cabo de la Vela

00:23:33:04 - 00:23:36:04

y esa historia va modelando el territorio,

00:23:36:08 - 00:23:37:17

modelando el paisaje

00:23:37:17 - 00:23:40:17

como las huellas congeladas de los ancestros.

00:23:40:20 - 00:23:44:06

Por lo tanto, ver un paisaje, ver un cerro, ver una roca,

00:23:44:19 - 00:23:46:01

es evocar relatos,

00:23:46:01 - 00:23:49:18

relatos interconectados con otros lugares que forman

00:23:49:18 - 00:23:53:12

ese texto inteligible de la vida que es el paisaje.

00:23:53:16 - 00:23:56:21

Esos movimientos, esas huellas de los ancestros.

00:23:57:06 - 00:23:58:23

Entonces, por eso el territorio

00:23:58:23 - 00:24:01:10

es tan importante para los wayú.

00:24:01:10 - 00:24:04:07

Cada uno de estos lugares tiene un relato.

00:24:04:07 - 00:24:06:03

Cómo se transformó,

00:24:06:03 - 00:24:09:03

por qué este cerro llegó y encontró una mujer viento

00:24:09:10 - 00:24:12:16

y se enamoró de ella y su ganado fue al mar como Kamaishi

00:24:13:14 - 00:24:17:11

y por eso, regula las cosas del mar.

00:24:17:11 - 00:24:18:10

Como otro reguló

00:24:18:10 - 00:24:21:17

la agricultura, como otro era pastor en el pasado.

00:24:22:10 - 00:24:25:10

Todas estas cosas explican el funcionamiento del mundo

00:24:25:17 - 00:24:28:02

y le dan un sentido al universo.

00:24:28:02 - 00:24:28:12

[Entrevistador] Me puedes explicar o

00:24:29:15 - 00:24:31:15

[Entrevistador] contar como los

00:24:31:15 - 00:24:34:15

[Entrevistador] cerros y formas

00:24:35:12 - 00:24:38:01

[Entrevistador] no humanos o ex humanos

00:24:38:01 - 00:24:39:19

[Entrevistador] del territorio más importantes

00:24:39:19 - 00:24:42:19

[Entrevistador] y tal vez un corto como de su...

00:24:42:23 - 00:24:45:23

[Entrevistador] Su carácter o como fue?

00:24:46:12 - 00:24:49:13

Si yo puedo contar la historia de Kamaishi

00:24:49:18 - 00:24:53:21

o de Epitsu, son dos cerros hermanos, son tres cerros.

00:24:53:21 - 00:24:56:21

El hermano mayor estaba en la Macuira, Iitüjo´i.

00:24:56:21 - 00:24:57:15

En un tiempo,

00:24:57:15 - 00:25:00:15

como un verano muy intenso, este le dijo a sus hermanos

00:25:00:22 - 00:25:02:00

que la tierra

00:25:02:00 - 00:25:05:00

no era suficiente para los rebaños de los tres.

00:25:05:01 - 00:25:08:01

Luego los dos se fueron

00:25:08:06 - 00:25:11:19

hacia la base de la península a buscar tierras

00:25:12:05 - 00:25:13:09

y entonces uno de ellos

00:25:13:09 - 00:25:16:09

Llegó hasta el Cabo de la Vela, cerca del Cabo de la Vela.

00:25:16:17 - 00:25:17:18

Allí,

00:25:17:18 - 00:25:20:20

estando con sus animales, pasó una mujer llamada Jepiraichi

00:25:21:08 - 00:25:23:16

Esta mujer le preguntó que qué venía a buscar.

00:25:23:16 - 00:25:26:16

Él le dijo, vengo a buscar tierras para mi rebaño.

00:25:27:06 - 00:25:28:06

Ella se fue

00:25:28:06 - 00:25:31:06

y regresó en la tarde y le trajo peces para comer,

00:25:31:14 - 00:25:34:14

peces deliciosos para comer, pargo, mero.

00:25:34:21 - 00:25:38:00

Y entonces él le preguntó si ella vivía allí.

00:25:38:00 - 00:25:40:15

Ella le dijo que yo no vivo aquí, pero paso por aquí.

00:25:40:15 - 00:25:42:17

Los vientos no viven en un lugar,

00:25:42:17 - 00:25:45:17

los vientos pasan por los lugares, se enamoraron

00:25:46:01 - 00:25:49:01

y todo el rebaño de Kamaishi fue a parar al mar

00:25:49:06 - 00:25:52:03

y son muchos de los peces que tenemos hoy en día.

00:25:52:03 - 00:25:56:06

El otro hermano fue hacia donde está hoy su lugar,

00:25:57:04 - 00:25:59:23

se encontró con una mujer viento llamada arüleshi

00:25:59:23 - 00:26:01:16

y ella le preguntó que qué hacía.

00:26:01:16 - 00:26:03:08

Él le contó que hacía

00:26:03:08 - 00:26:06:08

y ella regresó en la tarde con maíz,

00:26:06:13 - 00:26:09:14

frijol, auyama, yuca, comida.

00:26:09:23 - 00:26:14:01

Y, entonces se enamoraron los dos y este señor se convirtió

00:26:14:10 - 00:26:17:11

en quien de alguna manera ejerce

00:26:18:05 - 00:26:21:04

una influencia sobre la alimentación en la tierra.

00:26:21:13 - 00:26:23:17

Entonces allí se quedó y se convirtió en cerro

00:26:23:17 - 00:26:24:15

y es el cerro que

00:26:24:15 - 00:26:28:13

conocemos hoy. Esa triada de cerros hermanos,

00:26:28:14 - 00:26:31:14

son un ordenamiento del territorio,

00:26:31:20 - 00:26:33:11

de las actividades económicas

00:26:33:11 - 00:26:36:11

del territorio escritas desde un tiempo referencial.

00:26:37:10 - 00:26:39:08

[Entrevistador] Interesante.

00:26:39:08 - 00:26:39:18

[Entrevistador] Bueno, yo

00:26:39:18 - 00:26:41:10

[Entrevistador] creo que en un momento,

00:26:41:10 - 00:26:45:18

[Entrevistador] queremos que tal vez nos puede dar un pequeño tour de

00:26:46:22 - 00:26:49:22

[Entrevistador] sus libros y también de la sala y

00:26:50:10 - 00:26:53:10

[Entrevistador] el pinto ahí y ¿me puede contar

00:26:53:10 - 00:26:56:18

[Entrevistador] en cuál habitación o casa encontramos ahora?

00:26:57:06 - 00:26:59:12

Claro. Bueno, es mi casa.

00:26:59:12 - 00:27:02:11

Está es mi casa que yo apenas estoy construyendo,

00:27:02:11 - 00:27:05:11

no está terminada,

00:27:05:18 - 00:27:07:11

pero bueno, la estoy construyendo como yo

00:27:07:11 - 00:27:11:02

la quiero, como una enramada wayúu así abierta a los vientos.

00:27:11:11 - 00:27:12:08

[Entrevistador] Sí.

00:27:12:08 - 00:27:14:06

[Entrevistador]Cuéntame un poco de esa arquitectura.

00:27:14:06 - 00:27:17:02

[Entrevistador] ¿Es algo como lo original?

00:27:17:02 - 00:27:20:02

Sí, es muy original y es abierta.

00:28:19:02 - 00:28:19:22

Esta es una niña en el

00:28:19:22 - 00:28:21:15

encierro, a las niñas wayúu,

00:28:21:15 - 00:28:24:17

cuando llega la primera menstruación las encierran

00:28:25:01 - 00:28:28:18

y ella dura meses allí, está aprendiendo a tejer,

00:28:29:02 - 00:28:32:13

quien es su familia, pensar, su abuela, su mamá, sus tías,

00:28:32:20 - 00:28:33:18

la van a enseñar.

00:28:33:18 - 00:28:36:19

Y eso es lo que ella está haciendo allí. Está en un limbo,

00:28:37:06 - 00:28:40:16

no es niña ni es mujer, está como una crisálida.

00:28:40:23 - 00:28:43:02

Cuando salga sale como una mujer.

00:28:44:16 - 00:28:45:15

[Entrevistador] ¿Me puede contar un

00:28:45:15 - 00:28:48:15

[Entrevistador] poco de este bastón

00:28:49:11 - 00:28:51:19

[Entrevistador] y

00:28:51:19 - 00:28:52:06

[Entrevistador] qué es?

00:28:52:06 - 00:28:55:06

[Entrevistador] Y también ¿me puede explicar también del gráfico ahí abajo?

00:29:01:10 - 00:29:06:05

Este bastón es un wararat o bastón de palabrero wayúu,

00:29:06:05 - 00:29:09:14

es el que él utiliza para llevar la palabra,

00:29:10:02 - 00:29:14:03

Es punto de apoyo del cuerpo, punto de apoyo de la memoria.

00:29:14:18 - 00:29:17:11

Sirve para señalar a alguien en un proceso,

00:29:17:11 - 00:29:19:15

no lo puede señalar con el dedo.

00:29:19:15 - 00:29:22:03

Sirve para dibujar en la arena

00:29:22:03 - 00:29:25:11

y para retener la memoria de los argumentos

00:29:25:11 - 00:29:27:17

que le está dando la otra parte.

00:29:27:17 - 00:29:31:14

Este es punto de contacto polo a tierra,

00:29:32:03 - 00:29:35:09

la tierra le puede transmitir el mensaje que debe dar.

00:29:35:22 - 00:29:38:11

Esta es el arma del palabrero, porque con esto

00:29:38:11 - 00:29:41:11

se defiende de los perros que ladran en los caminos.

00:29:41:11 - 00:29:44:03

Entonces estos son los papeles del bastón.

00:29:44:03 - 00:29:46:19

Este pájaro se llama Utta,

00:29:46:19 - 00:29:50:02

fue el primer palabrero que existió en tiempos mitológicos

00:29:50:09 - 00:29:53:05

y fue quien le dio a los humanos

00:29:53:05 - 00:29:55:22

los principios de la vida, de la ley en la tierra,

00:29:55:22 - 00:29:57:04

de las normas.

00:29:57:04 - 00:30:00:07

[Entrevistador] ¿Y entonces los palabreros, quiénes son?

00:30:00:07 - 00:30:00:19

[Entrevistador] ¿Qué hacen?

00:30:00:19 - 00:30:04:05

[Entrevistador] ¿Cuál es su papel?

El papel de los palabreros es ser intermediarios,

00:30:04:11 - 00:30:07:19

especialistas en la retórica que conocen las leyes wayúu

00:30:08:06 - 00:30:11:08

y intermedian en las disputas familiares.

00:30:11:16 - 00:30:15:08

Su papel es llevarlos a un arreglo pacífico

00:30:15:18 - 00:30:18:08

y a que obtengan una compensación.

00:30:18:08 - 00:30:22:14

Es la retórica persuasiva que conduce a la paz.

00:30:23:01 - 00:30:25:15

El bastón es el vehículo de la palabra.

00:30:25:15 - 00:30:27:07

Se conoce como esto.

00:30:27:07 - 00:30:30:07

Ese es el papel y el sentido que tienen estos bastones.

00:30:30:16 - 00:30:31:07

[Entrevistador] Y los,

00:30:32:10 - 00:30:35:10

[Entrevistador] ¿Ese sistema no es penal, no?

00:30:36:12 - 00:30:38:22

[Entrevistador] ¿Es un sistema restaurativo?

Es un sistema restaurativo no punitivo,

00:30:38:22 - 00:30:42:18

porque no busca castigar a nadie, busca compensar

00:30:42:18 - 00:30:43:22

la falta cometida

00:30:43:22 - 00:30:45:12

a través de elementos materiales

00:30:45:12 - 00:30:46:05

y estéticos

00:30:46:05 - 00:30:50:03

como ganado, collares, incluso entregar el arma de fuego

00:30:50:12 - 00:30:53:12

que ha causado una muerte, por ejemplo.

00:30:53:14 - 00:30:56:10

De manera que, busca la restauración

00:30:56:10 - 00:30:58:03

de las relaciones familiares

00:30:58:03 - 00:31:00:08

entre las familias que están en disputa,

00:31:00:08 - 00:31:03:09

no entre dos individuos, entre los conjuntos

00:31:03:09 - 00:31:06:09

familiares de esos dos individuos.

00:31:06:18 - 00:31:09:16

[Entrevistador] ¿Y me puedes mostrar aquí el símbolo?

00:31:09:16 - 00:31:12:17

Aquí tenemos en la base del bastón,

00:31:13:09 - 00:31:16:17

en este bastón en particular, hay muchos tipos de bastones

00:31:16:17 - 00:31:19:17

y pueden ser diferentes, incluso de diferentes maderas.

00:31:20:12 - 00:31:24:13

El clan, el emblema claníl de mi, de mi clan Uriana

00:31:25:00 - 00:31:27:10

Si, ese es el hierro o emblema claníl

00:31:34:16 - 00:31:37:16

[Entrevistador] ¿usted se considera como un palabrero?

00:31:38:02 - 00:31:41:17

No. A pesar de que he solucionado 223

00:31:41:17 - 00:31:45:04

conflictos, a lo largo de eso,

00:31:45:04 - 00:31:47:19

cuando fui secretario de asuntos indígenas,

00:31:47:19 - 00:31:50:19

pero no lo considero, porque la palabra palabrero

00:31:50:19 - 00:31:53:19

quiere decir pütchipü, persona que tiene por oficio la palabra.

00:31:54:00 - 00:31:57:06

Pero hay palabras en un wayúnaiki como pütcheje´chi y que

00:31:57:06 - 00:32:00:02

es que a veces solucionar disputas o Pütchejana,

00:32:00:02 - 00:32:01:02

que es el mensajero.

00:32:01:02 - 00:32:04:06

Entonces, he intervenido en muchas disputas wayúu

00:32:04:15 - 00:32:07:15

tratando de mediar, pero no es mi oficio.

00:32:07:16 - 00:32:09:09

[Entrevistador] Okey.

00:32:09:09 - 00:32:12:09

[Entrevistador] ¿Me puedes mostrar ese libro,

00:32:14:13 - 00:32:16:23

[Entrevistador] El cimarrón?

00:32:16:23 - 00:32:18:12

Este libro,

00:32:18:12 - 00:32:22:01

es un libro de mi autoría llamado El Mar Cimarrón,

00:32:22:19 - 00:32:26:01

que explica las relaciones de los wayúu con el mar,

00:32:26:11 - 00:32:29:11

sus conceptualizaciones en las formas de navegar,

00:32:29:16 - 00:32:32:16

la relación con los peces, con las tortugas,

00:32:32:18 - 00:32:33:16

con los camarones,

00:32:33:16 - 00:32:35:20

con todos los seres marinos, pero también

00:32:35:20 - 00:32:38:06

los fondos del paisaje en el mar,

00:32:38:06 - 00:32:40:19

como se llaman los paisajes marinos.

00:32:40:19 - 00:32:42:10

Cómo los clasifican,

00:32:42:10 - 00:32:45:05

cómo navegan y cómo navegan a través de los astros,

00:32:45:05 - 00:32:48:17

las constelaciones, las técnicas, las redes de pesca.

00:32:49:01 - 00:32:52:05

Trata de explicar el sistema wayúu,

00:32:52:05 - 00:32:55:05

en el cual la pesca es ganado marino

00:32:55:09 - 00:32:59:12

y por lo tanto hay una relación de los wayú

00:32:59:13 - 00:33:01:07

con ese ganado marino.

00:33:01:07 - 00:33:04:12

El mar es como una pradera, una inmensa pradera

00:33:04:12 - 00:33:06:07

en donde hay ganados y ese animal,

00:33:06:07 - 00:33:08:09

ese ganado, son los peces.

00:33:08:09 - 00:33:09:10

[Entrevistador] ¿Y los símbolos?

00:33:09:10 - 00:33:12:12

Este símbolo se llama jimeuiya,

00:33:12:12 - 00:33:14:20

quiere decir como el ojo del pez.

00:33:14:20 - 00:33:17:13

Está en el tejido wayú, está en

00:33:17:13 - 00:33:20:23

mucho del tejido wayúu, son símbolos del mar.

00:33:20:23 - 00:33:24:10

Hay muchos otros símbolos del mar que pueden estar

00:33:25:19 - 00:33:27:19

presentes en la cerámica,

00:33:27:19 - 00:33:30:19

no solo en el tejido y

00:33:31:14 - 00:33:33:17

Todos estos símbolos son muy importantes.

00:33:33:17 - 00:33:36:17

Aquí, por ejemplo, tenemos

00:33:36:23 - 00:33:39:16

el caracol, el cangrejo,

00:33:39:16 - 00:33:41:06

esto está en la cerámica wayúu

00:33:41:06 - 00:33:44:06

y estas son decoraciones de canoas, se pintan,

00:33:44:06 - 00:33:47:03

las canoas se maquillan como una mujer coqueta,

00:33:47:03 - 00:33:48:07

de hecho se llama süchepa .

00:33:48:07 - 00:33:50:07

El maquillaje de la canoa,

00:33:50:07 - 00:33:51:10

es el rostro de la canoa

00:33:51:10 - 00:33:53:06

que se adorna como una mujer,

00:33:53:06 - 00:33:56:19

por lo tanto se pinta también la canoa y lo podemos ver

00:33:56:19 - 00:34:00:10

en las embarcaciones, en las distintas embarcaciones wayúu.

00:34:00:19 - 00:34:03:19

Ese maquillaje de la canoa.

00:34:04:00 - 00:34:08:00

Sí, podemos, que podemos ver en las embarcaciones,

00:34:08:00 - 00:34:09:10

que es un adorno.

00:34:09:10 - 00:34:11:20

Si, si.

00:34:11:20 - 00:34:14:00

Esto es.

00:34:14:00 - 00:34:17:00

[Entrevistador] No sé si hay otro libro que nos quiera enseñar.

00:34:17:01 - 00:34:19:11

Bueno, este mi libro de la disputa que

00:34:21:23 - 00:34:24:07

bueno, este es un libro

00:34:24:07 - 00:34:27:11

sobre la ley wayúu y aquí vemos al pájaro

00:34:27:11 - 00:34:31:10

Utta que también es el primer palabrero, el primer pütchipü.

00:34:31:23 - 00:34:33:03

Y este libro

00:34:33:03 - 00:34:36:03

ganó el premio nacional de Cultura en Colombia de Antropología

00:34:36:17 - 00:34:38:22

en el año 2000- 2001

00:34:38:22 - 00:34:41:21

y bueno, fue el primer libro que publiqué

00:34:42:04 - 00:34:44:23

y tiene que ver con todos los

00:34:44:23 - 00:34:47:23

Palabreros wayúu y el sistema normativo wayú.

00:34:48:05 - 00:34:50:21

Aquí están los grandes palabreros de La Guajira.

00:34:50:21 - 00:34:52:22

Muchos de estos ya murieron,

00:34:52:22 - 00:34:55:22

existieron y fueron muy prestigiosos.

00:34:56:07 - 00:34:59:16

Sí.

00:35:09:18 - 00:35:13:22

Aquí tenemos a pulo´i de mar, pulo´i de mar

00:35:14:16 - 00:35:18:10

es la dueña de los animales del mar, es muy rica.

00:35:19:03 - 00:35:22:03

Para poder acceder a los animales del mar

00:35:22:09 - 00:35:26:10

hay que entregarle a ella unas, hacer unos rituales

00:35:26:10 - 00:35:27:14

en los cuales se brinda

00:35:27:14 - 00:35:32:04

una resina aromática llamada malambo, malambo en wayunaiki

00:35:32:04 - 00:35:34:02

se dice Alo´uka

00:35:34:02 - 00:35:36:12

Ese malambo también se utiliza por los buzos

00:35:36:12 - 00:35:39:12

aquí para arrojarlo cuando los tiburones están cerca.

00:35:39:21 - 00:35:43:04

Si una persona se excede en la pesca, ella los castiga.

00:35:43:19 - 00:35:46:14

Por eso no le gusta que tomen tortugas pequeñas,

00:35:46:14 - 00:35:49:20

ni abusen de los peces, sino que tomen lo necesario

00:35:50:03 - 00:35:53:03

para alimentarse, para subsistir su familia,

00:35:53:06 - 00:35:56:00

pero sin abusar, porque esos peces

00:35:56:00 - 00:35:57:14

no son de los pescadores,

00:35:57:14 - 00:35:59:07

son el ganado de ella, de pulo´i (espíritu) de mar.

00:36:01:13 - 00:36:04:03

[Entrevistador] ¿aquí es?

00:36:04:03 - 00:36:07:03

¿Familiar? Si.

00:36:09:17 - 00:36:12:10

[Entrevistador] Bueno, quería saber

00:36:12:10 - 00:36:15:10

[Entrevistador] del origen de la gente wayúu,

00:36:15:20 - 00:36:18:11

[Entrevistador] ¿Siempre han estado aquí?

00:36:18:11 - 00:36:19:06

Correcto.

00:36:19:06 - 00:36:22:03

[Entrevistador] en la península o?

00:36:31:06 - 00:36:32:23

Bueno,

00:36:32:23 - 00:36:33:16

el pueblo wayú

00:36:33:16 - 00:36:35:05

habla una lengua

00:36:35:05 - 00:36:38:16

que pertenece a la familia lingüística Arawak.

00:36:39:11 - 00:36:42:17

La familia lingüística Arawak es una familia amazónica.

00:36:44:21 - 00:36:47:00

Por lo tanto,

00:36:47:00 - 00:36:50:02

sabemos que los wayúu migraron como muchos pueblos

00:36:50:02 - 00:36:53:02

que ocuparon el Caribe, como los taínos,

00:36:53:02 - 00:36:56:08

como los Caquetíos, que también tenían lenguas amazónicas.

00:36:57:08 - 00:37:00:03

Algunas de las prácticas wayúu

00:37:00:03 - 00:37:04:13

de pesca con trampas tienen rasgos amazónicos.

00:37:04:13 - 00:37:07:13

Mucha de su mitología está llena de jaguar,

00:37:07:13 - 00:37:12:15

de elementos de esa clase y por lo tanto parecería

00:37:13:02 - 00:37:15:00

que como muchos otros pueblos que llegaron

00:37:15:00 - 00:37:16:23

el Caribe tienen ese origen.

00:37:16:23 - 00:37:20:03

Sin embargo, los estudios de arqueología de paleo

00:37:20:03 - 00:37:24:14

lingüística tendrán que mostrar eso, cuál es esa relación.

00:37:25:02 - 00:37:27:15

Pero son diferentes a la familia lingüística

00:37:27:15 - 00:37:30:22

de los pueblos de la Sierra, que son familia lingüística

00:37:30:22 - 00:37:33:22

chibcha, que vienen de Centroamérica.

00:37:34:07 - 00:37:37:00

lingüística Ok, ¿entonces es más probable que vinieran del Amazonas?

00:37:38:06 - 00:37:39:10

Es más probable,

00:37:39:10 - 00:37:42:10

en un proceso largo de muchos siglos

00:37:43:12 - 00:37:45:03

y bien sea a través del Orinoco,

00:37:45:03 - 00:37:46:20

bien sea a través de los Llanos,

00:37:46:20 - 00:37:49:04

pero seguramente llegaron a la península.

00:37:49:04 - 00:37:52:16

Es un proceso de siglos que la arqueología, la lingüística

00:37:53:03 - 00:37:54:10

tendrán que

00:37:54:10 - 00:37:57:13

resolver y estudiar con mayor claridad en el tiempo.

00:37:58:21 - 00:38:01:08

[Entreviastador] Y

00:38:01:08 - 00:38:04:07

[Entreviastador] ese,

00:38:04:23 - 00:38:07:23

[Entreviastador] los wayú

00:38:09:10 - 00:38:10:06

[Entreviastador] bueno,

00:38:10:06 - 00:38:13:06

[Entreviastador] ¿viven en un lugar casi desértico?

00:38:14:16 - 00:38:16:01

[Entreviastador] Obviamente hay

00:38:16:01 - 00:38:19:01

[Entreviastador] muchas razones, porque uno no se puede mudar,

00:38:19:11 - 00:38:23:00

[Entreviastador] pero ¿hay una razón de por qué se han quedado aquí o que se

00:38:23:08 - 00:38:26:07

[Entreviastador] conservan ese lugar en específico?

00:38:26:10 - 00:38:29:21

Bueno, como toda sociedad humana, los wayúu apropiaron

00:38:29:21 - 00:38:33:16

este territorio, se dispersaron por ese territorio

00:38:34:02 - 00:38:37:17

y establecieron una relación íntima con este territorio

00:38:38:03 - 00:38:41:00

y yo diría, con los distintos lugares

00:38:41:00 - 00:38:44:15

que cada grupo familiar considera su origen

00:38:45:02 - 00:38:47:17

y al cual se encuentra asociado, ligado,

00:38:47:17 - 00:38:52:11

por cementerios, fuentes de agua, áreas de subsistencia

00:38:52:11 - 00:38:56:18

como el mar o zonas de pasturaje o de cacería de animales

00:38:57:01 - 00:39:00:20

y los wayúu tienen una intensa relación con esos lugares.

00:39:01:07 - 00:39:05:05

Por eso ellos hablan de ekii, cabezas territoriales

00:39:06:00 - 00:39:09:06

por las cuales salieron al mundo, raíces territoriales

00:39:09:16 - 00:39:12:13

donde ellos se consideran que salieron al mundo.

00:39:12:13 - 00:39:14:19

Hay una ontología del lugar

00:39:14:19 - 00:39:18:01

y muchas veces los wayúu tienen una inmensa relación,

00:39:18:07 - 00:39:20:22

casi siempre con ese lugar

00:39:20:22 - 00:39:23:14

que es el que de alguna manera da origen a la vida.

00:39:25:09 - 00:39:27:13

[Entreviastador] Y es, hablando de eso un poco de eso,

00:39:27:13 - 00:39:30:23

[Entreviastador] ¿me puedes decir sobre el cementerio y la importancia de

00:39:30:23 - 00:39:33:23

[Entrevistador] para ustedes?

00:39:33:23 - 00:39:35:09

Pues los grupos familiares

00:39:35:09 - 00:39:38:05

tienen un principio que llaman precedencia.

00:39:38:05 - 00:39:40:17

La precedencia es que en un territorio

00:39:40:17 - 00:39:42:09

hay quienes llegaron primero,

00:39:42:09 - 00:39:45:09

hace cientos de años o hace decenas de años

00:39:45:10 - 00:39:48:10

y empezaron a fundar las casas,

00:39:48:12 - 00:39:51:08

las fuentes de agua, las rosas para la agricultura,

00:39:51:08 - 00:39:52:20

las zonas de agricultura

00:39:52:20 - 00:39:56:01

y como han muerto, el cementerio va acumulando

00:39:56:13 - 00:39:59:00

en la secuencia de generaciones

00:39:59:00 - 00:40:01:15

que son un pacto con el territorio.

00:40:01:15 - 00:40:05:12

Entregar los cuerpos y a la vez legitimar la presencia

00:40:05:22 - 00:40:08:02

y la relación íntima con ese territorio.

00:40:08:02 - 00:40:11:16

De manera que los cementerios son como las escrituras wayúu,

00:40:12:02 - 00:40:14:09

los documentos de un territorio,

00:40:14:09 - 00:40:16:01

porque ahí hay generaciones

00:40:16:01 - 00:40:19:04

de ocupación humana que se van acumulando,

00:40:19:10 - 00:40:22:05

se alimentan, forman una memoria,

00:40:22:05 - 00:40:25:08

no solo es una memoria en la mente,

00:40:25:17 - 00:40:28:14

sino que tiene evidencia física, como son los huesos

00:40:28:14 - 00:40:29:08

de los ancestros.

00:40:30:21 - 00:40:31:23

[Entreviastador] ¿Entonces esa

00:40:31:23 - 00:40:34:23

[Entreviastador] conexión esa atracción como

00:40:35:05 - 00:40:35:09

[Entreviastador] es?

00:40:35:09 - 00:40:38:19

[Entreviastador] ¿Qué importancia tiene eso de enterrar a alguien wayúu?

00:40:40:00 - 00:40:42:13

La importancia hay de dos tipos.

00:40:42:13 - 00:40:43:22

Están los primeros entierros

00:40:43:22 - 00:40:46:23

cuando una persona muere inesperadamente,

00:40:47:09 - 00:40:50:15

puede ser por una enfermedad, puede ser una guerra,

00:40:51:09 - 00:40:54:03

una epidemia, un accidente

00:40:54:03 - 00:40:55:21

y se hace el velorio

00:40:55:21 - 00:40:58:21

que es el evento social más importante de los wayú.

00:40:58:23 - 00:41:03:13

Se sacrifican animales, se invitan a vecinos, parientes

00:41:04:00 - 00:41:07:23

y allí están. Pasado cierto tiempo, unos diez, doce años,

00:41:07:23 - 00:41:08:12

ocho años,

00:41:08:12 - 00:41:12:03

puede variar, la familia se prepara para sacar sus restos,

00:41:12:13 - 00:41:15:10

acumula animales, acumula bienes,

00:41:15:10 - 00:41:17:22

empieza a preparar el cementerio,

00:41:17:22 - 00:41:21:00

hacer viviendas, enramadas y hacen un segundo

00:41:21:00 - 00:41:24:00

entierro, en ese segundo entierro

00:41:24:05 - 00:41:27:13

del cuerpo se separa la carne de los huesos y los huesos

00:41:27:13 - 00:41:31:07

se guardan otra vez en el cementerio, en un lugar especial

00:41:32:02 - 00:41:34:08

envuelto con un envoltorio especial

00:41:34:08 - 00:41:37:10

y un ritual tan o más importante que el primero.

00:41:37:23 - 00:41:41:14

Eso es una renovación del pacto con el territorio

00:41:42:01 - 00:41:45:19

y a la vez es la dilución del individuo en algo

00:41:45:19 - 00:41:49:04

como los ancestros, en algo colectivo

00:41:49:14 - 00:41:53:00

que es muy importante, en donde sus rasgos individuales

00:41:53:06 - 00:41:56:11

se empiezan a diluir y lo colectivo empieza a prevalecer.

00:41:58:13 - 00:42:00:07

[Entreviastador] y ¿Usted tiene un cementerio?

00:42:00:07 - 00:42:02:09

Sin duda. Se llama Manubiaro,

00:42:02:09 - 00:42:05:09

está en Carrizal y lo he mostrado

00:42:06:21 - 00:42:11:00

en los libros que le pude mostrar ayer.

00:42:11:13 - 00:42:14:01

Eso era de mi bisabuela que está

00:42:14:01 - 00:42:17:00

enterrada allí, mi abuela, mis tíos abuelos.

00:42:17:10 - 00:42:19:16

Pero, ese cementerio

00:42:19:16 - 00:42:22:16

es posterior a un cementerio más antiguo

00:42:22:18 - 00:42:26:10

que puede tener tres, cuatro siglos de antigüedad.

00:42:26:18 - 00:42:30:12

Está en alta guajira, como ellos migraron en el XIX,

00:42:31:06 - 00:42:33:14

siglo XIX hasta ese territorio,

00:42:33:14 - 00:42:36:13

establecieron un nuevo cementerio.

00:42:36:19 - 00:42:39:05

Y, no perdieron la relación

00:42:39:05 - 00:42:42:05

con la familia que estaba en el antiguo cementerio.

00:42:42:10 - 00:42:45:10

Y cuando hay conflicto, disputas o funerales

00:42:46:09 - 00:42:48:11

aparecen las conexiones

00:42:48:11 - 00:42:51:11

entre esos territorios y esos parientes.

00:42:52:09 - 00:42:55:03

[Entreviastador] ¿Me puedes contar

00:42:55:03 - 00:42:58:03

[Entrevistador] de la lluvia, el género y papel de la lluvia?

00:42:58:18 - 00:43:01:15

La lluvia,

00:43:01:15 - 00:43:04:11

Juya, es el invierno,

00:43:04:11 - 00:43:06:21

las lluvias fuertes de octubre y noviembre,

00:43:06:21 - 00:43:09:12

a la vez que es una estación lluviosa,

00:43:09:12 - 00:43:13:04

es un ser híper masculino que

00:43:14:14 - 00:43:16:04

tiene hipóstasis, es decir,

00:43:16:04 - 00:43:21:03

tienen otros seres que son, por ejemplo, iiwa o pamou,

00:43:21:03 - 00:43:24:03

o hay varios que implican la lluvia.

00:43:24:23 - 00:43:27:23

Ese ser híper masculino, es el que fecunda la tierra

00:43:28:17 - 00:43:32:10

y le da vida a la tierra para que la tierra pueda

00:43:32:20 - 00:43:36:09

dar más humanos, más árboles, más animales.

00:43:36:16 - 00:43:38:23

La fertilidad en sí misma.

00:43:38:23 - 00:43:42:08

En los verano la tierra cae en un desmayo,

00:43:42:08 - 00:43:45:23

como una mujer, exánime, cae exánime, casi sin vida

00:43:46:12 - 00:43:50:11

y con lluvia, con Juya que la fecunda, su marido,

00:43:50:11 - 00:43:54:16

ella revive, renace a la vida y vuelve el ciclo

00:43:55:04 - 00:43:58:04

vital de todos los seres vivientes.

00:43:58:04 - 00:44:01:21

Por eso Juya es un ser híper masculino, móvil como la lluvia.

00:44:02:15 - 00:44:05:22

La lluvia que también hay iiwa, otro tipo de lluvia menor

00:44:05:22 - 00:44:07:23

que puede haber femenino y masculino,

00:44:08:23 - 00:44:11:23

implica una gradualidad en la forma de caer

00:44:12:03 - 00:44:15:07

y una secuencia en las tierras que debe regar.

00:44:15:18 - 00:44:17:02

Los wayú

00:44:17:02 - 00:44:20:04

están siempre regidos por la noción de orden,

00:44:20:17 - 00:44:22:02

de que las cosas,

00:44:22:02 - 00:44:26:05

los fenómenos, tienen un orden que seguir, un protocolo

00:44:26:15 - 00:44:31:18

y una secuencia y una gradualidad que maneja la intensidad.

00:44:32:07 - 00:44:35:01

Si se llueve muy duro sobre plantas

00:44:35:01 - 00:44:38:16

pequeñas, pequeñitas, esta lluvia las va a destruir.

00:44:38:16 - 00:44:41:16

Eso equivale a una violación de una mujer.

00:44:41:17 - 00:44:45:00

Por eso, siempre se le pide a la lluvia una gradualidad

00:44:45:07 - 00:44:46:01

y un orden,

00:44:46:01 - 00:44:49:04

una secuencia de las tierras que debe llegar primero,

00:44:49:10 - 00:44:52:10

otras después y otras finalmente.

00:45:16:18 - 00:45:18:17

[Entreviastador] Bueno, la

00:45:18:17 - 00:45:22:04

[Entreviastador] huerta de la vida, la huerta de la selva, la huerta

00:45:22:04 - 00:45:26:14

[Entrevistador] como un lugar de encuentro para los humanos y no humanos.

00:45:30:04 - 00:45:33:04

El mundo es visto como un cultivo.

00:45:33:22 - 00:45:34:21

Los bosques

00:45:34:21 - 00:45:36:06

son un cultivo de seres

00:45:36:06 - 00:45:39:05

como Juya, el invierno,

00:45:39:15 - 00:45:41:11

los árboles silvestres,

00:45:41:11 - 00:45:44:11

las frutas silvestres son producto

00:45:44:14 - 00:45:47:15

de la voluntad de cultivar de Juya (el lluvio)

00:45:48:07 - 00:45:51:10

La huerta humana, donde está el maíz, la patilla,

00:45:51:10 - 00:45:53:03

el frijol, la auyama,

00:45:53:03 - 00:45:54:18

son los cultivos de los humanos,

00:45:54:18 - 00:45:55:04

de manera

00:45:55:04 - 00:45:58:19

que todo el universo corresponde a un orden de un cultivo,

00:45:59:04 - 00:46:02:04

los humanos y los cultivos de seres mitológicos.

00:46:02:04 - 00:46:04:18

Entonces, por lo tanto no hay una separación

00:46:04:18 - 00:46:06:21

porque todo tiene un orden.

00:46:06:21 - 00:46:10:03

La huerta implica una relación con muchos

00:46:10:03 - 00:46:13:06

seres, es un escenario, la huerta es como un teatro

00:46:13:23 - 00:46:16:23

y los actores son los humanos,

00:46:17:04 - 00:46:21:02

las semillas vegetales, las mariposas, los gusanos,

00:46:22:00 - 00:46:24:02

los monos, las moscas,

00:46:24:02 - 00:46:27:02

los insectos como las abejas,

00:46:27:15 - 00:46:29:19

las aves que se comen

00:46:29:19 - 00:46:33:08

los cultivos, los micos, los cerdos salvajes.

00:46:33:08 - 00:46:35:20

Todos intervienen en la huerta.

00:46:35:20 - 00:46:39:10

Entonces cada momento de un ser tiene su aparición

00:46:39:16 - 00:46:41:03

como en un drama.

00:46:41:03 - 00:46:43:14

Entonces la huerta es un drama polifónico,

00:46:43:14 - 00:46:43:21

en el

00:46:43:21 - 00:46:46:19

coexisten de manera colaborativa, armónica,

00:46:46:19 - 00:46:48:03

pero también antagónica

00:46:48:03 - 00:46:50:13

humanos y otras especies,

00:46:50:13 - 00:46:52:14

no es una mera manipulación vegetal.

00:46:53:13 - 00:46:56:13

Esa es la huerta para los wayú.

00:48:28:08 - 00:48:29:18

[Entreviastador] Bueno,

00:48:29:18 - 00:48:32:20

[Entreviastador] muchos en el mundo occidental

00:48:33:19 - 00:48:35:21

[Entreviastador] tratan a la tierra, a

00:48:35:21 - 00:48:39:19

[Entreviastador] los recursos naturales como algo se puede extraer,

00:48:39:21 - 00:48:42:04

[Entrevistador] algo que se puede explotar.

00:48:42:04 - 00:48:45:23

[Entreviastador] ¿Cuál sería una lección del wayú

00:48:46:04 - 00:48:49:04

[Entrevistador] acerca de eso?

00:48:49:05 - 00:48:49:19

Los wayú

00:48:49:19 - 00:48:52:21

tienen una noción de que de alguna manera

00:48:53:13 - 00:48:55:22

los elementos que se encuentran

00:48:55:22 - 00:48:58:22

Tanto en la tierra como en el mar tienen dueños.

00:48:59:04 - 00:49:02:04

Los animales tienen dueño, el venado, el conejo,

00:49:02:10 - 00:49:05:02

Los animales de cacería tienen un dueño.

00:49:05:02 - 00:49:07:23

Para poder acceder a ellos hay que pedir permiso

00:49:07:23 - 00:49:09:02

mediante rituales

00:49:09:02 - 00:49:12:07

a los dueños de esos animales y no tomarlos en exceso.

00:49:13:07 - 00:49:17:00

Esos animales son parientes y en el mar, que igual

00:49:17:13 - 00:49:19:11

no está lleno de extraños naturales,

00:49:19:11 - 00:49:22:19

está lleno de parientes con los cuales podemos tomar

00:49:22:19 - 00:49:24:17

lo necesario para alimentarnos,

00:49:24:17 - 00:49:26:06

pero también pidiendo permiso a

00:49:26:06 - 00:49:29:06

Pulo´i que es la dueña de esos animales.

00:49:29:12 - 00:49:32:02

Se trata de relaciones de

00:49:32:02 - 00:49:34:13

en alguna manera reciprocidad.

00:49:34:13 - 00:49:37:11

Los wayú dicen, cuando tengo hambre, dice un pescador,

00:49:37:11 - 00:49:40:02

voy al mar, tomo un animal y me lo como.

00:49:40:02 - 00:49:41:23

Ellos están seguros en el mar.

00:49:41:23 - 00:49:45:16

El mar es la pradera, el corral de los animales

00:49:46:01 - 00:49:49:22

y en tierra hay relaciones de protección con las ovejas,

00:49:49:22 - 00:49:52:06

las cabras, que son animales

00:49:52:06 - 00:49:54:01

que están bajo el control de los humanos.

00:49:54:01 - 00:49:56:20

Pero los humanos también pierden su autonomía

00:49:56:20 - 00:49:59:04

cuando tienen animales bajo su control,

00:49:59:04 - 00:50:00:17

tienen que llevarlos a pastar,

00:50:00:17 - 00:50:03:14

tienen que llevarlo a abrevar, a tomar agua

00:50:03:14 - 00:50:05:04

si están enfermos, cuidarlos,

00:50:05:04 - 00:50:07:13

entonces los dos pierden su autonomía.

00:50:07:13 - 00:50:08:07

De alguna manera,

00:50:08:07 - 00:50:11:07

las ovejas también controlan a los pastores.

00:50:11:07 - 00:50:14:00

Entonces es la visión wayúu de eso, del mundo.

00:50:14:00 - 00:50:16:20

El pescador privilegia su libertad

00:50:16:20 - 00:50:18:09

de ser un ser libre en el mundo

00:50:18:09 - 00:50:20:22

como los peces que son libres, no están encerrados.

00:50:21:22 - 00:50:22:21

El pastor

00:50:22:21 - 00:50:26:02

restringe su autonomía como humano y la de otros

00:50:26:15 - 00:50:29:15

seres no humanos que están bajo su protección.

00:50:29:16 - 00:50:32:16

Entonces es la visión del mundo de eso.

00:50:32:16 - 00:50:35:16

Pero en ningún momento lo natural se ve como extraño.

00:50:35:22 - 00:50:38:22

Siempre se ve como parte de un orden

00:50:39:22 - 00:50:43:04

en el cual lo humano es una de las formas vivientes

00:50:43:17 - 00:50:47:05

y se come los animales porque es la subsistencia,

00:50:47:05 - 00:50:48:21

pero hay que pedir permiso

00:50:48:21 - 00:50:51:21

de alguna manera para poder aprovechar.

00:50:52:00 - 00:50:53:08

[Entreviastador] ¿Cómo pide uno el permiso?

00:50:53:08 - 00:50:56:08

Los permisos se piden mediante rituales, de alguna manera

00:50:56:18 - 00:50:59:22

cuando los wayúu utilizan malambo en la pesca

00:51:00:08 - 00:51:03:08

y preparan infusiones y

00:51:04:02 - 00:51:06:20

narran o hacen un conjuro, le dicen a Pulo´i

00:51:06:20 - 00:51:07:17

aquí te traigo.

00:51:07:17 - 00:51:09:23

No digas que no te he traído nada.

00:51:09:23 - 00:51:14:05

Aquí tienes esta resina aromática, la echan en el mar

00:51:14:05 - 00:51:16:09

o la frotan en las redes de pesca

00:51:16:09 - 00:51:18:10

para que les pueda dar peces.

00:51:18:10 - 00:51:21:04

Es una visión de que hay un sistema

00:51:21:04 - 00:51:25:17

y ellos son parte de eso y necesitan autorización

00:51:25:17 - 00:51:28:17

para tomar esos animales

00:51:29:00 - 00:51:30:14

que son su subsistencia,

00:51:30:14 - 00:51:32:09

pero de los cuales no puede abusar.

00:51:32:09 - 00:51:33:11

[Entreviastador] Qué diferente sería

00:51:33:11 - 00:51:36:07

[Entreviastador] si todos los pescadores industriales

00:51:37:12 - 00:51:40:12

[Entreviastador] antes de hacer eso pidieran

00:51:41:16 - 00:51:43:05

[Entrevistador] permiso.

Así es.

00:51:43:05 - 00:51:46:05

Incluso, cuando van a tomar la cerámica

00:51:46:06 - 00:51:49:12

de la tierra para hacer las vasijas, no la pueden tomar así.

00:51:50:08 - 00:51:53:08

No porque la tierra sea común o sea abundante.

00:51:53:18 - 00:51:56:23

Las mujeres que fabrican cerámica wayúu,

00:51:56:23 - 00:52:01:14

ellas llevan café, llevan arroz o otro alimento

00:52:01:22 - 00:52:06:00

y primero preparan esto en honor a la tierra, a mma,

00:52:06:08 - 00:52:10:02

para poder tomar ese elemento y volverlo la arcilla,

00:52:10:10 - 00:52:11:19

volverlo la cerámica.

00:52:11:19 - 00:52:16:16

Siempre hay un ritual previo, una petición de permiso

00:52:16:16 - 00:52:19:16

antes de proceder a tomar un recurso.

00:52:20:21 - 00:52:22:14

[Entreviastador] Bueno, yo creo que

00:52:22:14 - 00:52:25:13

[Entreviastador] la última cosa que quería preguntar aquí, porque es algo

00:52:25:14 - 00:52:28:14

[Entreviastador] un poco duro de entender, es el tiempo wayúu

00:52:29:21 - 00:52:31:04

Sí.

00:52:31:04 - 00:52:34:04

[Entreviastador]¿Por qué es diferente al tiempo occidental?

00:52:34:11 - 00:52:35:19

Así es.

00:52:35:19 - 00:52:38:16

Los wayúu tienen nociones complejas de tiempo,

00:52:38:16 - 00:52:40:20

porque el tiempo es el horizonte

00:52:40:20 - 00:52:43:04

para el entendimiento del ser.

00:52:43:04 - 00:52:44:10

Esta frase la dijo Martín Heidegger,

00:52:45:11 - 00:52:47:23

pero los wayúu lo creen igual

00:52:47:23 - 00:52:52:05

porque entienden que primero hay un tiempo referencial,

00:52:53:03 - 00:52:54:01

que quiere decir

00:52:54:01 - 00:52:55:17

que este tiempo implica un protocolo

00:52:55:17 - 00:52:58:23

de la forma correcta de comer, de vestir y de comportarse.

00:52:59:14 - 00:53:03:08

Ese tiempo referencial es la humanidad universal,

00:53:03:22 - 00:53:07:02

la indiferenciación de los seres, pero que luego viene

00:53:07:02 - 00:53:08:14

un tiempo transformativo

00:53:08:14 - 00:53:11:03

en los cuales los seres cambiaron su apariencia.

00:53:11:03 - 00:53:14:07

Y estos parientes, como las plantas, sus brazos

00:53:14:07 - 00:53:17:16

se convirtieron en ramas, sus piernas en tallos y raíces.

00:53:18:01 - 00:53:20:08

Y todo esto. Y que los animales,

00:53:20:08 - 00:53:24:07

porque fueron castigados por quebrantar normas sociales,

00:53:24:16 - 00:53:26:17

por sus obsesiones

00:53:26:17 - 00:53:29:17

con la carne o con otro tipo de recursos,

00:53:29:21 - 00:53:31:19

o por ser tímidos como los venados,

00:53:31:19 - 00:53:33:11

que eran tan asustadizos,

00:53:33:11 - 00:53:36:06

vivían con tanto miedo que fueron humanos convertidos

00:53:36:06 - 00:53:39:04

en venados, o por la guerra como el jaguar.

00:53:39:04 - 00:53:42:11

Entonces el mundo tuvo una diferenciación

00:53:42:11 - 00:53:43:13

de rasgos morfológicos.

00:53:45:07 - 00:53:46:05

Eso es una

00:53:46:05 - 00:53:49:05

noción del tiempo, y tienen el tiempo social cotidiano,

00:53:49:08 - 00:53:52:18

el tiempo que se mide en lunas, en estaciones de invierno,

00:53:53:05 - 00:53:56:05

en lo que dura la luz del sol, en la luna,

00:53:56:12 - 00:53:59:12

manejan mucho las fases lunares.

00:53:59:17 - 00:54:02:14

Los pescadores, el tiempo oscuro de la luna,

00:54:02:14 - 00:54:04:21

el tiempo claro de la luna marca

00:54:04:21 - 00:54:06:18

las actividades de la pesca.

00:54:06:18 - 00:54:10:21

Pero hay también calendarios sociales como los velorios,

00:54:11:10 - 00:54:14:13

ciertos eventos, las disputas, todo, los funerales,

00:54:14:13 - 00:54:17:06

todo esto va marcando el tiempo social.

00:54:17:06 - 00:54:18:15

Occidente ha introducido

00:54:18:15 - 00:54:21:22

las nociones de navidad, de fin de año también

00:54:22:09 - 00:54:25:19

y los estados han introducido el tiempo de las elecciones.

00:54:26:02 - 00:54:28:21

Los calendarios electorales que son alguna manera

00:54:28:21 - 00:54:31:21

procesos parecidos a los festivos

00:54:32:13 - 00:54:34:19

y que tienen competencias por el poder

00:54:34:19 - 00:54:36:03

en una sociedad que está al lado

00:54:36:03 - 00:54:38:06

pero que influye en la de ella,

00:54:38:06 - 00:54:40:22

porque viven en un campo social semiautónomo,

00:54:40:22 - 00:54:42:13

entonces también tienen relaciones

00:54:42:13 - 00:54:45:12

con esos sistemas de poder de los gobiernos.

00:54:45:18 - 00:54:48:18

Entonces los wayúu viven en un tiempo heterocrónico,

00:54:49:01 - 00:54:53:01

o sea que tienen al lado este tiempo social cotidiano,

00:54:53:19 - 00:54:56:05

tienen esos tiempos

00:54:56:05 - 00:54:59:08

referenciales, esos tiempos transformativos

00:55:00:16 - 00:55:03:16

que no se pueden situar en el pasado.

00:55:03:21 - 00:55:06:23

De manera que coexiste esa heterocromía en el mundo wayúu. .